

via Solari 40 • 20144 • Milano
Tel. 02/42290574

www.piccolascuoladicirco.it
info@piccolascuoladicirco.it

PICCOLA SCUOLA DI
CIRCO



Rassegna
Stampa

Corriere della Sera,

27 maggio 2001

CORRIERE DELLA SERA

MILANO

REDAZIONE: VIA SOLFERINO 28
TEL. 02 6339 FAX 02 63827703

INTERNET: [virmilano.corriere.it](http://www.virmilano.corriere.it)
E-MAIL: corcon@rcs.it

DOMENICA 27 MAGGIO 2001

PORTA VOLTA

Piccoli clown crescono
Apri «Saltimbanchi doc»

■ VANZETTO A PAGINA 51

Si inaugura martedì con «Saltimbanchi doc» il nuovo spazio dedicato alle arti circensi

Piccoli clown crescono

Il comune ha concesso l'area, a Porta Volta, ma servono fondi per la scuola

La potenza di un sogno, che non cede agli ostacoli e tira dritto verso l'obiettivo. Sono ancora capaci di sognare, Camilla Peluso, diplomata Isef, e suo marito Claudio Madia, attore e scrittore per ragazzi, anime della Piccola scuola di circo e saltimbanchi per vocazione.

Ecco il loro racconto: «La Piccola Scuola, dove si insegnano acrobatica e giocoleria a grandi e piccoli, è nata nel 1994, da sempre "ospitata" in un centro sportivo privato. I corsi hanno riscosso tanto successo da far desiderare una sede indipendente, che a poco a poco ha preso forma nel Progetto Chapiteau». Ecco, il loro sogno.

Nel progetto (e nelle aspirazioni di Camilla e Claudio) lo chapiteau, cioè il tendone del circo, dovrebbe diventare un'istituzione fissa, una sorta di teatro stabile dove insegnare a tutti le arti della tradizione circense e ospitare spettacoli da ogni angolo del mondo. «In molte città europee sono nate da tempo scuole di circo stabi-

li, diventate per molti ragazzi punti di riferimento importanti, poli di aggregazione che assumono un'utile funzione socio-educativa nella realtà metropolitana».

Detto, fatto. Almeno nelle intenzioni. Nel 1997 inizia l'iter burocratico, di ricerca prima e di assegnazione poi, di un'area adatta al futuro



Centro sportivo Chapiteau. Una storia infinita tra uffici del demanio, consigli di zona e assessorati vari. Se infatti lo spazio ideale è stato identificato in una piccola area demaniale in degrado, tra via Mentello e i Bastioni di Porta Volta, ottenerla in utilizzo è un altro paio di maniche.

A tutt'oggi, quello che la Piccola Scuola è riuscita a strappare è l'uso temporaneo della zona. Dove infatti, dal 29 maggio al 3 giugno, si terrà in collaborazione col Circo Pier Medini «Saltimbanchi doc», ricca rassegna annuale di quell'arte poetica e creativa che è il teatro di strada.

Ma se questo è già un buon risultato, che lascia aperta qualche speranza sulla futura assegnazione, i problemi sono solo all'inizio. Non soltanto la Piccola Scuola ha dovuto ripulire l'area e sgomberare le macerie a proprio carico (50 milioni), ma se insisterà nel voler realizzare la sua reverte di un circo fuso per Milano dovrà affrontare tutti gli oneri che ne derivano. In pratica, trovare da sola il miliardo e 600 milioni che la realizzazione del suo progetto verrebbe a costare.

Si troverà prima o poi un assessore lungimirante, o dovrà intervenire il sindaco in persona, per dare vita a questo nuovo, piccolo «miracolo a Milano»?

Chiara Vanzetto

IL FESTIVAL / Bastioni di Porta Volta

Sei giorni di magia
tra acrobati e giocolieri

IL FESTIVAL

L'ottava edizione del festival di teatro di piazza «Saltimbanchi doc» si tiene in via Montello/Bastioni di Porta Volta, da martedì 29 maggio a domenica 3 giugno.

L'INIZIATIVA BENEFICA

Gli spettacoli sono adatti per tutti senza limiti d'età, ad ingresso libero. Da ricordare che si raccolgono fondi per finanziare l'iniziativa e il Progetto Chapiteau. Per informazioni, la Piccola Scuola di Circo ha sede in via Solari 40, telefono 02/46.90.971; 42.25.05.74.

IL CALENDARIO

29 maggio, ore 21, Circo Pier Medini.
30 maggio, ore 21, Alicante e Piccola Scuola.
31 maggio, ore 21, I Mapo e Piccola Scuola.
1 giugno, ore 21, Dino Lampa e Piccola Scuola.
2 giugno, ore 16, saggio degli allievi della Piccola Scuola (3/7 anni), ore 21 grande serata di gala dei saltimbanchi con artisti internazionali (Jonglobat, I Mapo, Teatro Ingentoo, Dino Lampa, Pajaxox per la vita, Bibico Teatro, Julio Cores Lallanes, Slapetrick, Pier & Agli Medini e molti altri).
3 giugno, ore 10/18, seminario con Jonglobat (100 mila lire, iscrizioni sul posto ore 9).
(C.V.)