

PICCOLA SCUOLA DI
CIRCO



Rassegna
Stampa

Corriere della Sera,

12 aprile 2004

TEATRO JUNIOR / Atmosfera festosa allo Stadio Agorà, al Pime e al Litta

Pinocchio danza sul ghiaccio

Da Collodi a Andersen: Natale in scena con le fiabe più belle

Attività gratuite

• TUTTO A MANO

«Natale fatto a mano» è l'attività gratuita proposta domani da **Ceilmundo**: materiali di recupero come vecchi pizzi, lana e ritagli di stoffa si trasformeranno in decori natalizi e biglietti d'auguri. Bambini e genitori potranno anche partecipare a laboratori di teatro e fare acquisti al mercatino equo solidale (ore 15-18, piazza San Giorgio 2, tel. 02.86.98.45.97)

• AL PAC

Ingresso libero dopodomani e le prossime domeniche all'esposizione di installazioni sensibili «Spazi atti - Fitting spaces», al Pac di via Palestro 14. Per i bambini iniziative didattiche gratuite: domani visita guidata con laboratorio per creare un libro sensoriale (8-12 anni, ore 15.30), domenica percorso in mostra con narrazione di favole sui cinque sensi (4-8 anni, ore 15). Prenotazioni al tel. 02.76.39.84.73 entro le ore 13 di oggi. (c.v.)

Natale si avvicina a grandi passi, e il mondo dello spettacolo junior si illumina di luci sempre più festose e scintillanti. Come quelle che si riflettono sulla pista ghiacciata dello Stadio Agorà, dove solo domani torna un musical di grande successo: è «Pinocchio on Ice», incantata versione della fiaba collodiana recitata e danzata in punta di lama. Lo show, testo e regia di Paolo Pivetti, vede protagonista una vasta compagnia di attori-pattinatori: alla loro guida la campionessa del mondo Barbara Fusar Poli, che ha curato le coreografie e che aprirà la serata duettando sui pattini con il suo partner Maurizio Margaglio (da 3 anni, ore 16 e ore 21, via dei Ciclamini 23, euro 35/30/20, tel. 02.48.30.09.46).

L'atmosfera Merry Christmas si respira anche al Teatro del Buratto al Pime, dove domenica si festeggia con un intero pomeriggio di intrattenimenti. Si inizia alle ore 15 con laboratori creativi e letture a tema natalizio, si prosegue alle 16.30 con lo spettacolo «Quello che il vento raccontò», della Compagnia del Buratto: un omaggio ad Andersen e alle sue più celebri fiabe,

Musica alla Sala Fontana, giocolerie alla Piccola Scuola di Circo

16.30, corso Magenta 24, euro 7, tel. 02.86.45.45.45).

Musica in scena anche alla **Sala Fontana**. Domenica gli Eccentrici Dadarò propongono «I cavalieri delle note musicali», dove teatro d'attore, pupazzi e pantomima si mescolano per costruire una coinvolgente avventura d'ambientazione medievale: un mago malvagio ha rapito le sette note, chi avrà il coraggio di affrontarlo? (6-11 anni, ore 16, via Boltraffio 21, euro 6, tel. 02.688.63.14).

Per scoprire invece i segreti di Santa Claus, ecco al Teatro nel Trotter «Il circo di Natale», della Ditta Gio-co Fiaba, che lo vede indaffarato protagonista alle prese con pacchetti, renne e alberi da decorare (domenica, 3-8 anni, ore 15.30, via Giacosa 46, euro 4, tel. 02.25.93.751). Infine uno spettacolo per tutti: ancora domenica, sotto il tendone della Piccola Scuola di Circo, gli allievi dei corsi professionali si esibiscono in ogni specialità delle arti circensi, dall'equilibristica alla giocoleria, in un grande show natalizio ad ingresso libero (da 3 anni, ore 17, Bastioni di Porta Volta 6, tel. 02.42.29.05.74).

Chiara Vanzetto



CON I PUPAZZI Gli eccentrici Dadarò alla Sala Fontana

evocate come per magia da una danzatrice e da un narratore attraverso teatrini e figure di carta ritagliata (6-10 anni, via Mosè Bianchi 94, con attività euro 7, solo spettacolo euro 6, prenotare al tel. 02.27.00.24.76).

Sul palco del Teatro Litta, invece, saliranno domani due personaggi molto amati dai bambini: sono lo scrittore Roberto Piumini e il compositore Giovanni Caviezel, che con lo spettacolo «Il mattino di zucchero» si trasformano in due buffi pagliacci per cantare, suonare, disegnare e ridere insieme ai loro piccoli spettatori (6-10 anni, ore