

via Solari 40 • 20144 • Milano
Tel. 02/42290574

www.piccolascuoladicirco.it
info@piccolascuoladicirco.it

PICCOLA SCUOLA DI
CIRCO



Rassegna Stampa

Il Venerdì di Repubblica,

13 marzo 2004



Lezioni D'EQUILIBRIO

Mimo e danze acrobatiche: gli allievi del nuovo circo abbandonano virtuosismi e lustrini per comunicare, con piccole magie, la loro vera anima
di **Marcello Bonfanti**

Studiano forme di equilibrio instabili che sfidano la gravità, l'intesa reciproca è lo spirito di gruppo. Fondano tecniche acrobatiche e teatrali per rinnovare l'antica arte del circo. È la crescente schiera di allievi delle scuole circensi, attratti da un'affascinante professione nomade. Apprendono una performing art lontana dai virtuosismi e dai lustrini di un tempo, che bandisce la spettacolarizzazione degli animali e valorizza l'aspetto umano. Gli addetti ai lavori chiamano questo fenomeno "il nuovo circo", basato su un'idea di spettacolo popolare rico-

co di contaminazioni tra forme diverse di espressione. «Nel vecchio circo l'obiettivo era primariamente, essere il più bravo, il più virtuoso. Nel nuovo circo l'obiettivo è comunicare: emozioni, meraviglia e leggerezza», spiega Claudio Madia del Piccolo Circo di Milano. Così spesso gli artisti accedono a un campo di espressione privilegiato, svincolato da ogni forma di controllo sui contenuti e autoprodotti. Sono loro a scegliere autonomamente i testi, i costumi, la scenografia e la durata degli spettacoli. Gli ingredienti per il successo? Ci vuole fantasia e iniziativa individuale, oltre, ovviamente, a una buona conoscenza del proprio corpo. Tra le scuole, spicca la Piccola Scuola di Circo di Milano (tel. 02.42290574), che oggi conta circa 300 allievi dai 3 ai 18 anni, con qualche adulto di straforo. Il venerdì sera il Piccolo Circo ospita spettacoli, mentre il mercoledì è dedicato alla "palestra dei giocatori", uno spazio di prove libere che raccoglie decine di performer. Anche la Scuola di Teatro di Bologna di Alessandra Galante Garrone offre un corso di formazione di nouveau cirque, a numero chiuso e per giovani diplomati (tel. 051.232851). Ma queste non sono di certo eccezioni: ormai ovunque, da Torino (tel. 011.5171292) a Roma (tel. 0765.326192), si trovano nuove e interessanti scuole circensi.